

ÍNDICE

Presentación	9
Prólogo	11

PARTE I. El Romanticismo en su contexto

1 <i>La motivación romántica de algunos científicos europeos a principios del siglo XIX</i> JEAN DHOMBRES	19
2 <i>Filosofía de la naturaleza y ciencia: Schelling</i> ANTONIO PÉREZ	43
3 <i>Ciencia, poesía, romanticismo</i> NICOLE DHOMBRES	71
4 <i>El Romanticismo como programa científico. La protoastrofísica</i> JAVIER ORDÓÑEZ	81

PARTE II. Romanticismo y vida

1 <i>Las Controversias de Goethe y la formación del carácter científico</i> DENNIS SEPPER	104
2 <i>La fisiología de Schopenhauer</i> MARCO SEGALA	133
3 <i>Romanticismo y Ciencia: el Caso de Franz Anton Mesmer</i> GEREON WOLTERS.....	145

PARTE III. Figuras sobre fondo romántico

1	<i>Del Neohumanismo al organicismo: Gauss, Cantor y la matemática pura</i>	
	JOSÉ FERREIRÓS	165
2	<i>Figuras sobre un fondo romántico. Representantes de las ciencias físicas en Göttingen en la década de 1790</i>	
	JOHN L. HEILBRON	185
3	<i>¿Experimentos románticos? El caso de la electricidad</i>	
	FRIEDRICH STEINLE	207
4	<i>“Anschauung” versus visión matemática en Ørsted</i>	
	ANJA SKAAR	229

PARTE IV. El mundo humano como escenario

1	<i>Samuel Taylor Coleridge: Viaje por Ignotos Mares</i>	
	TREVOR H. LEVERE	257
2	<i>El mundo visto desde lo alto del Teide: Alexander von Humboldt en Tenerife</i>	
	MARIE NÖELLE BOURGUET.....	279
3	<i>Agustín de Betancourt: el modelo de la comunicación profesional de los ingenieros a finales del siglo XVIII y principios del XIX</i>	
	IRINA GOUZÉVITCH	303
4	<i>Expediciones científicas a las Islas Canarias en el período romántico (1770-1830)</i>	
	JOSÉ MONTESINOS SIRERA-JÜRGEN RENN	329
	Índice de autores	355
	Índice onomástico	357